

22. März 2026

16.30 Uhr



# 20. MUSEUMSPREDIGT ZUM WERK „DER GESTÜRZTE“ (1915) VON WILHELM LEHMBRUCK

Wilhelm Lehmbruck zeigt in seiner Skulptur „Der Gestürzte“ die existenzielle Verletzlichkeit des Menschen. Die Skulptur, ursprünglich während des Ersten Weltkriegs entstanden, spiegelt sowohl physische Erschöpfung als auch seelische Bedrängnis wider und gilt als ein Schlüsselwerk des deutschen Expressionismus.

Die Museumspredigt nimmt das Thema auf.

Es predigt Dr. Laura-Christin Krannich, Pfarrerin im Bereich Eisleben. Almuth Schulz (Piano) und Eckart Gleim (Gitarre) begleiten die Predigt musikalisch.

**Kosten:**

Der Eintritt ist frei.  
Die Personenzahl ist begrenzt.  
Tickets erhalten Sie an der Museumskasse, solange ausreichend Plätze zur Verfügung stehen.

**Ort:** Empore im  
Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)



Die Reihe der Museumspredigten ist ein Gemeinschaftsprojekt des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) und der Evangelischen Erwachsenenbildung Sachsen-Anhalt.